

## PAASVIERING

4 april

**Ik zoek naar dochters zonen die wegen van bevrijding gaan.**

**Lied: Opstaan zal in de nacht gebeuren, p. 19**

### Inleiding

#### Ignace

Een Paasviering ieder jaar opnieuw doet ons opnieuw zoeken naar de zin en betekenis van de Verrijzenis van Jezus, of allicht beter omschreven als de “opstanding van de Christus”. Opstanding tot leven. De dood wordt overwonnen door het leven.

In deze Paasviering zullen we gaan naar de kern van leven, werken en spiritualiteit.

Wie zijn wij als mens? Waartoe zijn we geroepen? Wat betekent opstanding ten leven? Wat heeft Jezus daarmee te maken?

We geven vandaag aandacht aan vier elementen:

Als mensen zijn we sterk verbonden met de aarde.

We voelen ons verbonden met levengevend water.

We hebben een sterke band met licht, dat leven doet.

Wij leven niet alleen voor onszelf.

Tevens sluiten we in deze viering aan bij de vieringen van Witte Donderdag en Goede Vrijdag. Als verbindend element zingen we straks het lied “Open de Schriften”, met speciale aandacht aan de zin: “Ik zoek naar dochters, zonen die wegen van bevrijding gaan”.

Gisteren, op Goede Vrijdag, brachten we het kruis binnen.

Het kruis, beladen met de pijnen en de smarten van de wereld. Alle negatieve dingen werden op dit kruis gespijkerd. Negatieve dingen in zwarte en grijze kleuren. Het is het kruis van de dood.

Daarom zullen we vandaag in de loop van de viering de negatieve waarden bekampen met positieve zaken, met zonen en dochters die de wegen van bevrijding gaan. Dan wordt het kruis van de dood ook het kruis van de hoop.

Dat wij, als mensen van de Weg, hier samen mogen zijn in de naam van de Ene, Vader-Moeder, in de naam van zijn zoon en onze broeder, de opgestane Jezus en in naam en kracht van de Geest.

## **BIJ DE AARDE**

### **Ignace**

In het begin schiep God de hemel en de aarde.... Als symbool van deze aarde brengen we enkele stenen aan.

*Enkele stenen worden aangebracht (Ignace)*

### **Hilde**

Ooit is het eens begonnen  
de aarde

waaruit plant en dier en mens  
zijn voortgekomen,  
de aarde waarop wij lopen,  
rotsen, keien, zand,  
berg en dal.

Bloemen ontsproten aan de groeikracht:  
ooit is het begonnen.

Dieren wroetend in de aarde  
lopend op de aarde  
vliegend boven de aarde  
ooit is het eens begonnen.

**Het lied "Holy Ground" van Chris Beatty** spontaan gezongen door een groep grootmoeders. Ze zingen over God, als Liefde. Over de heilige grond waarop we mogen staan. Over hoe Liefde werkt door onze harten, door onze handen, door onze levens. Want waar Liefde is, wordt het leven heilig **(muziek op laptop)**

This is Holy Ground  
We're standing on Holy Ground  
For Love is present,  
And where Love is present  
It's Holy!  
These are Holy hearts  
Love's given us Holy hearts  
Love works through these hearts,  
And so, these hearts are Holy.

These are Holy hands  
Love's given us Holy hands  
Love works through these hands

And so, these hands are Holy.

These are Holy lives  
Love's given us Holy lives  
Love works through these lives,  
And so, these lives are Holy.

This is Holy Ground  
We're standing on Holy Ground  
For Love is present,  
And where Love is present  
It's Holy!

## **BIJ HET WATER**

### **Ignace**

God zei: Laat er midden in het water een gewelf komen dat de watermassa's van elkaar scheidt. Laat het water onder de hemel naar één plaats stromen, zodat er droog land verschijnt.

Zonder water geen leven, geen schepping, geen geboorte.

Zonder water begint zelfs God niet.

Want water geeft groeikracht en zegen.

*Water wordt in de schaal gegoten. (Ignace)*

### **Hilde**

Het water dat wij drinken,  
met de smaak van aarde  
van steen, van mos en van bloemen,  
leven van dieren en bomen,  
leven van mensen  
water waarin de vissen spelen  
behendig en sierlijk  
zwijgend als god  
en sprekend als god  
levend water  
water van leven,  
ooit is het eens begonnen

### **Hilde**

De bekende negro spiritual **Down in the River to Pray** gaat over brothers en sisters, dochters en zonen, die bidden bij de rivier. Vanuit hun slavenbestaan putten ze hoop en vertrouwen uit het water.

**Lied:** (muziek op laptop)

As I went down in the river to pray  
Studying about that good old way  
And who shall wear the golden  
crown  
Good Lord show me the way

Oh brothers let's go down  
Let's go down come on down  
Oh brothers let's go down  
Down in the river to pray

As I went down to the river to pray  
Studying about that good old way  
And who shall wear the starry crown  
Good Lord show me the way

Oh sisters let's go down  
Let's go down come on down  
Oh sisters let's go down  
Down to the river to pray

## Join for Water—Afbeelding wordt opgehangen

### Ignace

Om te leven is water het allerbelangrijkst. Mensen kunnen niet zonder water. 50 jaar geleden werd Protos opgericht. Enkele ingenieurstudenten aan de Gentse universiteit richtten onder leiding van mijn broer Luc een vzw op: “Projecten voor Technische Ontwikkelings Samenwerking. – Protos dus, ondertussen van naam veranderd in “Join for water”, een NGO. Het begon toen in Haïti, met drinkbaar water vanuit de bergen bij een dorp te brengen. Ondertussen zijn ze aanwezig in negen landen. Ze werken vooral voor zorg voor drinkbaar water, milieu, klimaat, bewust consumeren, voedselproductie.. Daarom is het schrijnend dat in de oorlogsgebieden in het Midden Oosten precisie bombardementen gericht zijn op de ontziltingsinstallaties. Zo grijpen de machthebbers en oorlogvoerders in op drinkbaar water voor mens en dier.

*Anne hangt de afbeelding op*

## BIJ HET VUUR EN HET LICHT

### Hilde

God zei: “Laten er lichten aan de hemel komen om de dag te scheiden van de nacht. Ze moeten dienen als tekens die de feesten aangeven, en om licht te geven op de aarde

*De wierookstokjes worden aangestoken. (Ignace)*

### Hilde

En de vlam  
en het vuur  
en het licht  
dat verlicht en verwarmt  
het licht van de zon  
die de korrel hard maakt  
en de vruchten zoet  
het vuur dat brandt en verteert  
en het vuur  
het vuur van de liefde  
ooit is het eens begonnen.

*De Paaskaars en andere kaarsen worden aangestoken (Ignace)*

**Lied aan het licht, p. 71**

**Middenafbeelding wordt op het kruis angebracht**



**Gebod:**

**Hilde**

Ene,  
Taal en teken gaf jij aan de mens  
om op te staan uit angst  
om op te staan uit de verwoesting  
om op te staan uit dood en geweld  
om de Weg te gaan  
de weg van Jezus  
de weg van de aarde,  
om te gaan naar de grond van ons bestaan  
de weg van de hoop  
de weg van het licht en het vuur  
de weg van het helende water  
de weg vooral van het leven  
de weg van de liefde  
en de verbondenheid.

Taal en teken gaf jij aan de mens  
de uitnodiging  
om samen op weg te gaan,  
om de hand te reiken aan de andere,  
de arm aan wie struikelt.  
Daartoe heb jij Jezus geroepen  
om op te staan tegen onrecht en verdrukking,  
tot opstanding van velen.

**Lied: Open de Schriften, p. 47**

## Ignace

**Een eerste Lezing uit de Joodse Pesach-viering, licht aangepast.**

### **Waarom is deze avond anders dan de andere avonden?**

Dit is de nacht van het licht van Pasen.

Dit is de sabbat van gedenken hoe waartoe we zijn gemaakt.

Daarom lezen we uit de Schriften

over de doorbraak van het licht is een geschiedenis van duisternis

over water dat de dorst van mensen lest

over een nieuw hart dat ons ingeplant wordt:

er zij licht en lafenis en hart in deze wereld.

Waarom is deze avond anders dan de andere avonden?

Dit is de avond van opstaan uit verslaving en verdoving.

Dit is de avond van opbreken en wegtrekken

uit verdrukking en miskenning

uit man en macht

en uit geweld van geld.

Dit is een avond van waken rond de vermoorden en de doden.

Dit is de avond van hopen op hun opstanding.

Dit is de avond om te gedenken:

" de rechtvaardige zal leven, ook al is hij gestorven "

Dit is de dag die voorafgaat aan de eerste dag van de week

dit is de avond om te weten van een mogelijk nieuw begin:

er zij licht, er zij water, er zij een hart in ons leven,

er zij een nieuwe en bevrijde mens!

**Kort stukje muziek (Bach: Oster-Oratorium)**

## Hilde

**Lezing uit het evangelie van Marcus**

Toen de sabbat voorbij,

kochten Maria van Magdala, Maria van Jakobus

en Solome kruiden om Hem te gaan zalven.

In alle vroegte,

op de eerste dag van de week,

gingen ze na zonsopgang naar het graf.

Ze zeiden tegen elkaar:

"Wie zal voor ons de steen bij de ingang van het graf weggrollen?"

Toen ze opkeken,

zagen ze dat de steen weggerold was;

deze was overigens buitengewoon zwaar.

Toen ze het graf binnen gingen,

zagen ze rechts een jongeman zitten,

met een wit kleed om, en ze schrokken hevig.

Maar hij zei hun:"Schrik niet.

U zoekt Jezus van Nazareth, die gekruisigd is.

Hij is niet hier, Hij is tot leven gewekt!

Kijk, dit is de plaats waar ze Hem neergelegd hadden.

Ga tegen zijn leerlingen en tegen Petrus zeggen:

"Hij is u voorgegaan naar Galilea.

Daar zullen jullie Hem zien, zoals Hij u gezegd heeft.""

De vrouwen vluchten naar buiten, weg van het graf,

bevend van angst en buiten zichzelf.

Ze zeiden niemand iets, want ze waren bang...

### Stukje Bach (Oster-Oratorium)

#### Duiding Ignace

"Hij is u voorgegaan naar Galilea.

Daar zullen jullie hem zien, zoals Hij u gezegd heeft"

Waar is Galilea? Waar kunnen we Hem zien?

Galilea is geen aardrijkskundige plaats, geen bepaalde stad of streek.

Galilea is een geestelijke plek, een symbolische plek. Het staat centraal als de plek van het begin, de openbaring en de zending.

Aan de leerlingen wordt niet gevraagd naar Rome, of Jeruzalem, niet naar het Witte Huis, niet naar Moskou, maar naar de plaats waar de groten der aarde met minachting naar keken: de plaats van de gewone mens, waar het geloof begint.

Alleen op plaatsen waar mensen bereid zijn zonen en dochters te worden om wegen van bevrijding te gaan, daar ontstaat geloof, hoop en liefde.

Tijdens de voorbeden srraks hangen we de prenten op het kruis van de dochters en zonen, die deze weg bewandelden, en die in plaats van strijd en oorlog, kozen voor recht en leven. Deze afbeeldingen zijn een uitvloeisel van het thema dat we de voorbije weken bespraken in onze vieringen.

Eerst zeggen we samen de geloofsbelijdenis

### **Geloofsbelijdenis (Samen)**

Ik geloof in God, de Ene, die Vader -Moeder is van alle mensen,  
die de aarde aan de mensen gegeven heeft.

Ik geloof in Jezus Christus,  
die gekomen is om ons te bemoedigen en te genezen,  
om ons te bevrijden van de machten van het kwaad,  
om Gods vrede met de mensen te verkondigen.

Hij heeft zich gegeven voor de wereld.

Hij is in ons midden de levende Heer.

Ik geloof in Gods goede Geest,  
die werkzaam is in onze gemeenschap,  
en in alle mensen van goede wil.

Ik geloof in de Kerk, uitgerust met de kracht van de Geest,  
en gezonden om de mensen te dienen.

Ik geloof dat God ten laatste,  
de macht van de zonde zal breken,  
in ons en in alle mensen.

Ik geloof, dat de mens zal leven, van Gods leven voor altijd.

### **(Praktische punten omhaling voor Broederlijk Delen)**

#### **Voorbeden**

##### **Hilde**

Als acclamatie zingen we : Gaan waar geen wegen gaan, p. 85

Bidden we voor zonen en dochters die de wegen van bevrijding gaan:  
voor de mensen van Broederlijk Delen, hier in Vlaanderen en in het Zuiden;  
voor de mensen in India die het levenswerk van Jeanne Devos verder zetten,  
de strijd tegen misbruik van huispersoneel.  
voor de mensen van Ananda, die zorgen voor basisvoorzieningen in arme  
dorpen in India.

*(Acclamatie) Ondertussen hangen we de beelden op:*

**Jeanne Devos**

**Broederlijk Delen**

**Ananda**

Bidden we voor de organisaties die hulp bieden aan vluchtelingen en ontheemden. Voor mensen die in penibele omstandigheden zorg dragen voor de gezondheid en lichamelijk welzijn van wie geen thuis meer heeft.

*(Acclamatie) Ondertussen hangen we de beelden op*

Vluchelingenwerk en  
Unichir en Mercy Ships

Bidden we voor allen die ijveren voor vrede in de wereld in ons eigen bestaan, die zoekend de wegen gaan naar verbondenheid en diepgang in het leven.

*(Acclamatie) Ondertussen hangen we de beelden op*

Vredeshuis  
Emmaüshuis  
Jebron

Bidden we voor de organisaties die begaan zijn met het lot van de armsten in onze samenleving. Die zich dagelijks engageren om een menswaardig bestaan op te bouwen voor mensen en gezinnen in financiële moeilijke omstandigheden

*Accclamatie. Ondertussen hangen we de prenten op:*

Priester Daens  
Welzijnszorg  
Welzijnsschakels  
Caritas

**Ignace**

**Vredeswens.**

Vooraleer we brood breken en delen willen we de vrede wensen.

**We zingen eerst twee maal: Vrede en alle goeds**

**Tafelgebed, 2**

**Onze Vader verborgen, p. 15**

**Breken delen van brood en wijn**

## Hilde

### **Moed en hoop**

Moed en hoop  
kunnen niet zonder elkaar.  
Allebei zijn ze voortdurend  
en vertrouwvol onderweg.  
Ze leren stap voor stap  
wat kan.  
Alsook de wijsheid  
van het wachten.  
En ze beginnen  
elke dag opnieuw  
daar waar ze gisteren  
geraakt zijn.

Zij doen het  
met wat haalbaar is.  
Elk met een onvermoede kracht  
maar tegelijk ook  
vanuit eigen kwetsbaarheid.  
Zo houden zij het vol.  
Een wanneer één van beide  
moe is,  
zegt de ander:  
“Kom, leun nu maar even  
op mijn schouder”.

Moed en hoop  
zijn zoals vleugels  
van eenzelfde droom.  
Ze leren mensen verder gaan  
dan denkbaar is.  
Ze geven ze  
een ongeziene grootsheid.

**Afsluiting Ignace**

**Ik wens je...**

een beetje tijd midden in de drukte  
om even te gaan zitten en jezelf te worden,  
om dat hoopje verlangens bijeen te scharrelen  
en terug perspectief te zien in kleine dingen,  
om je liefde uit te zuiveren  
en het beste in jezelf let laten bovendrijven...  
Een beetje tijd midden in de drukte  
om te genieten van goede dingen,  
om je goed te voelen bij de mensen,  
om goed te willen zijn vanuit het diepste van je hart...

Een beetje tijd midden in de drukte  
om diep te geloven in de mens-wording,  
dat grote avontuur van God in ieder van ons,  
om toch te hopen dwars door alles heen  
en zachtjes aan sterk en weerbaar te worden,  
want er is nog zoveel te doen...

Ik wens je... een beetje tijd midden in de drukte om te doen wat je kan!