

Paasviering 19 april 25 : De weg van de Ene

Lezing: Genesis 1, 1-5 (Kristien)

Vanaf het begin schiep de ENE de hemel en de aarde. De aarde was nog woest en doods, en duisternis lag over de oervloed. Maar Gods Geest zweefde over het water. God zei: "Er moet licht komen", en er was licht.

God zag dat het licht goed was.

En Hij scheidde het licht van de duisternis.

Het licht noemde Hij "dag" en de duisternis noemde Hij "nacht".

Het werd avond en morgen ... dag één.

Paaskaars aansteken/ theelichtjes

Inleidende tekst (Annie)

Is de wereld mooier, beter dan gisteren? Is er minder kwaad? Minder lijden, minder onderdrukking?

Een retorische vraag. En toch...

En toch zijn we naar deze plek gekomen om samen te zijn, om licht te zoeken in de duisternis, om hoop te vinden waar – op het eerste zicht- geen hoop is, om niet doelloos en onvindbaar te zijn.

Zingen we het openingslied: P71 Lied aan het Licht.

Openingsgebed van Kris Gelaude (Annie)

Licht uit de hemel,
Licht door de wolken,
Licht aan mijn voeten
Licht dat blijft stromen,
Licht in jouw ogen,
Licht, soms in woorden,
Licht hier vanbinnen,
Licht dat tegemoet komt,
Licht dat omhoog trekt,
Licht dat blijft voorgaan...

Van waar dat Licht met een adem van eeuwen?

Het sluimert in alles,
ontvouwt zich,

scheurt wolken en duister.

Het strekt zich uit van einder tot einder

en telkens opnieuw – in een groot en geruisloos bewegen-
steekt het leven aan.

De aarde omhelst het,
de wateren dragen het,
bomen reiken ernaar,
mensen worden er door gekoesterd, gezegend, weer opgericht.
En soms ... legt het schoonheid op een gezicht.

Lied: P 55 Trek lichtend ons vooruit.

Lezing 1: Mc. 16, 1-8 (Kristien)

Toen de sabbat voorbij was, kochten Maria Magdalena, Maria de moeder van Jakobus, en Salome welriekende kruiden om Hem te gaan balsemen. 2 Op de eerste dag van de week, heel vroeg, toen de zon juist op was, gingen zij naar het graf. 3 Ze zeiden tot elkaar: "Wie zal de steen voor ons van de ingang van het graf weggrollen?" 4 Opkijkend bemerkten ze echter dat de steen weggerold was; en deze was zeer groot. 5 Binnengetreden in het graf zagen ze tot hun ontsteltenis aan de rechterkant een jongeman zitten in een wit gewaad. 6 Maar hij sprak tot haar: "Schrikt niet, Gij zoekt Jezus de Nazarener, die gekruisigd is. Hij is verrezen. Hij is niet hier. Kijk, dit is de plaats waar men Hem neergelegd had. 7 Gaat aan zijn leerlingen en aan Petrus zeggen: Hij gaat u voor naar Galilea; daar zult ge Hem zien, zoals Hij u gezegd heeft." 8 De vrouwen gingen naar buiten en vluchtten weg van het graf; want schrik en ontsteltenis hadden hen overweldigd. En uit vrees zeiden ze er niemand iets van.

Lied : p. 45 Wie als déze god wil leven

Lezing 2: Psalm 11 (in vertaling van Ton Veerkamp) (Kristien)

Bij JHWH (de ENE) berg ik mij

Wat zeggen jullie mij dan:
"Vlieg de bergen in, vogeltje,
want die boosdoeners daar
spannen hun boog,
leggen hun pijl klaar aan de pees
om in het donker te schieten
op die rechtuit van hart is
als de fundamenteën worden gesloopt,
wat kan dan de waarachtige (rechtvaardige) bewerken?"

De ENE in zijn heilige woning
De ENE op zijn troon in de hemel
Zijn ogen schouwen
Zijn ogen toetsen de kinderen van Adam.
De ENE de waarachtige toetst de boosdoener,
zijn ziel haat de liefhebber van gewelddadigheid
vurige sintels regent hij op de boosdoeners,
zwavel en vuur, verzengende winden,
dat is de beker die zij moeten drinken.
Want de ENE een waarachtige bemint waarachtigheid,
wie rechttoe-rechtaan is zal zien Zijn aangezicht.

Overdenking (Annie)

Geloofsbelijdenis (om samen te bidden)

Ik vertrouw op het project van Bevrijding
dat vele jaren geleden in gang is gezet
door hier en daar een mens uit het volk Israël:
Abraham, Mozes, Myriam, Deborah, Ruth en vele anderen.
Ik vertrouw op die mensen die in het gebeuren van de geschiedenis
een STEM hebben horen opklinken
om andere wegen te gaan dan de gangbare
en om te gaan waar geen wegen gaan.

Aan die STEM hebben zij een NAAM gegeven:
IK-ZAL-ER-ZIJN als de BEWOGEN NABIJE, altijd en onvoorwaardelijk.
Die NAAM noemden zij 'onze God', die geen god is zoals de andere goden.
Ik durf vertrouwen dat er steeds mensen – vrouwen en mannen - zullen zijn,
die oor en stem, handen en voeten zullen geven aan die TEGENSTEM.
Daarom vertrouw ik op de WEG die JEZUS NAN NAZARETH is gegaan in zijn tijd.
Hij heeft aan DE NAAM gestalte gegeven, consequent en onvoorwaardelijk,
Ook al leidde dat tot zijn tot zijn executie, de dood aan het kruis.
Déze Jezus was zozeer met heel zijn wezen in de NAAM geworteld
dat wij mogen zeggen en belijden
dat DE NAAM ook ten volle in Jezus aanwezig was en blijft tot op de huidige dag.
Daarom hebben zijn volgelingen hem de naam gegeven:
IMMANUEL, wat betekent "GOD MET ONS".
Ik vertrouw dat de bevrijdende GEEST VAN JEZUS tot op vandaag blijft doorwerken
in kwetsbare en vaak wankelmoedige mensen en gemeenschappen,
die met vallen en opstaan in zijn voetsporen willen gaan.
Daarom wil ik blijven vertrouwen en hopen
dat de dood-te-midden-van- het leven niet het laatste woord heeft
in de geschiedenis van mens en aarde.
Amen. Het moge zo zijn.

Lied P 54 Wie moet zwijgen zal gaan spreken
Mandjes / PP

Tafelgebed: gezongen p. 34 Groter dan ons hart.

Brood en Beker

Onze Vader (gesproken, elkaar een hand geven.)

Slotgebed (Annie)

Ene,
die ons oproept om op weg te gaan.
Open onze oren, open onze ogen
voor al wat krom is in deze wereld.

Ene,
open onze mond zodat we durven protesteren,
al is het met bevende stem,
tegen elke vorm van onrecht, dichtbij en veraf.

Ene,
sterk ons geloof, sterk onze hoop,
zodat we kunnen opstaan uit wanhoop en lethargie,
zodat we durven opstaan
en de lange weg gaan van Uw en onze droom
van vrede en liefde voor allen.

Paaswensen (Kristien)

Moge de ENE ons voorgaan en ons de "goede weg" tonen,
moge de ENE ons behoeden voor het kwaad en de duisternis,
moge de ENE ons bewaren in de palm van Zijn hand
en mogen we voor elkaar lichtpuntjes zijn op die weg
Zalig Paasfeest!

Slotlied: De steppe zal bloeien p.3



De weg van de ENE (Paasoverdenking)

Het Marcusevangelie begint met de vermelding van Galilea (Mc 1,9: "in die tijd kwam Jezus vanuit Nazareth dat in Galilea ligt naar de Jordaan om zich door Johannes te laten dopen") en het eindigt- zoals we in de eerste lezing hoorden- met de oproep naar de leerlingen om naar Galilea terug te keren ("Gaat aan mijn leerlingen en aan Petrus zeggen: hij gaat u voor naar Galilea, daar zult ge hem zien")

Ga naar Galilea, waar het allemaal is begonnen. Keer terug naar de bron en stap in Jezus' voetsporen, volg zijn weg, verkondig zijn "blijde boodschap" en blijf dat doen ... want de weg die Jezus is gegaan, zijn droom van "een wereld omgekeerd", een wereld, fundamenteel anders dan die waarin wij leven, die weg stopt niet aan het kruis. Zoals in Genesis het licht doorbreekt, zo wordt ook in Galilea een nieuw begin gemaakt. En dat geldt eveneens voor ons : Pasen is zo'n moment van "herscheping" waarop wij a.h.w. "lichtdragers" mogen zijn in het donker van deze tijd. Want de weg die wij anno 2025, eeuwen later, nog steeds proberen te gaan, met vallen en opstaan , is bezaaid met hindernissen en het duister omringt ons ...

Er is een Chinese vloek die zegt: "Dat je mag leven in interessante tijden"
Interessante tijden... dat kan je wel zeggen over een wereld waarin de Trumps en Putins , de Orbans en Nethanyahus de plak zwaaien...

Hoe blijf je overeind in zo'n wereld? Hoe vermijden dat je verlamd wordt van angst?

Het kwaad is een realiteit. Mensen zijn tot gruwelijke dingen in staat.

"Beestachtig" wordt dan gezegd, maar geen dier dat zo te werk gaat!

In de vastenbrief van Johan Bonny schrijft hij over het kwaad dat wordt gedaan maar ook-en dat is me bijgebleven- over het kwaad dat wordt gelaten ... over onverschilligheid, apathie, je m'en foutisme van "gewone mensen" die lijdzaam, té lijdzaam toekijken ... Als die houding zou worden doorbroken, dan zou het kwaad niet vermeden worden maar misschien wel vroeger gestopt?

Het deed me denken aan "de drie wijze aapjes": "horen, zien en zwijgen". Ik heb dat altijd als eerder positief gezien: niet te bemoeizuchtig zijn, je neus niet te veel in andermans zaken steken ... maar je kan het ook anders bekijken.

In de Engelse versie is dat duidelijker: "hear no evil, see no evil, speak no evil". Sluit je oren en ogen voor het onrecht, de wantoestanden en steek je nek vooral niet te ver uit door erover te spreken, door te protesteren.

Worden we daardoor niet a.h.w. medeplichtig aan het in stand houden van ...?

Jezus was een integer mens die durfde ingaan tegen de machthebbers van zijn tijd, die oren en ogen niet sloot voor de ellende van kleine mensen, die in woord en daad probeerde iets ten goede te veranderen. Hij betaalde er de ultieme prijs voor ...

Wij riskeren veel minder!

Is het niet onze verdomde plicht- wij die ons "christenen" noemen, wij die ons laten inspireren door deze gekruisigde- is het niet onze verdomde plicht oren en ogen te openen, standpunten in te nemen en uit te spreken, tegen onderdrukkende systemen in?

In "de tatoeerder van Auschwitz" wordt op een bepaald moment gezegd: "God kan ons niet helpen, maar wij kunnen God helpen".

De Bewogen Nabije is geen "magische kracht" die alle geweld uitschakelt, die alle onrecht teniet doet ... Hij heeft "geen andere armen dan de onze" ...

WIJ moeten het doen ... omdat passief blijven, als je je "christen" durft noemen géén optie is.

Wij volgen het pad en klampen ons vast aan lichtpuntjes onderweg, want die zijn er, gelukkig maar! Naast talloze struikelstenen zijn er ook stapstenen: daden van "kleine goedheid"

Laten we er enkele uitlichten ...

- Al 3 jaar loopt in opvangcentra in Kapellen, Sint-Truiden en Mechelen het project "On track". Kinderen van asielzoekers leren er al zingend Nederlands. Het stimuleert de integratie en leidt hen even af van hun zorgen. Het project wordt gesponsord door Studio 100 dat de muziekdocenten betaalt. Een warme, menselijke visie op een politiek beladen dossier waar negativiteit vaak de overheersende noot is.
- In Nederland begeleidt de organisatie "Schuldhulpmaatje" mensen die financiële problemen hebben: ze regelen hun administratie, bemiddelen met schuldeisers en begeleiden hen tot ze weer controle hebben over hun financiën
- In Moldavië waar er weinig mantelzorg is voor ouderen brengt de organisatie "Bethania" warme maaltijden naar bejaarden in afgelegen dorpen ... een warme maaltijd en een babbel ... een wereld van verschil soms
- In Columbia, in de stad Cali, zette de theologiestudent Alex een maaltijdproject op, omdat er veel armoede is en velen zich maar één maaltijd per dag kunnen veroorloven. Ook heeft hij bijgedragen aan het opstarten van 2 opvangplaatsen voor jongeren met drugsproblemen.

Enkele voorbeelden van medeleven, empathie, menselijkheid in een wereld waar die vaak ver te zoeken zijn ... geen "laaiende vuren" maar ook bescheiden

vlammetjes verspreiden licht en warmte!

Ongetwijfeld gebeuren er in onze omgeving ook "stille wonderen" van aandacht en zorg: in onze straat, op school, in het buurthuis ... stille wonderen die ons energie en hoop geven ... Gisteren, op Goede Vrijdag, stonden we daar even bij stil. Ook deze positieve ervaringen zijn een lichtpunt op de WEG

Bezinningsmoment

In het laatste deel van Psalm 11 ziet de ENE de gruwel die mensen elkaar aandoen ... de ENE ziet en reageert: met vurige sintels, met zwavel en vuur worden de smeerlappen die de levens van miljoenen en miljoenen kleine, machteloze mensen zo achteloos opzij schuiven en vertrappen vernietigd. Want het kwade (de dood) mag dan vaak victorie kraaien, maar overwinnen? Nooit of te nimmer!

Zolang er liefde en mededogen is, zolang er hoop is mag en kan dit niet gebeuren!

Aan deze belofte klampen we ons vast ... en dan kunnen we straks met overtuiging zingen dat de steppe zal bloeien ...

Dit prachtige lied gaat niet over een leven na de dood, maar over het leven hier en nu, het leven niet zoals het is, nog niet, maar zoals het bedoeld is, zoals het zou moeten zijn ...

"het water zal stromen, het water zal tintelen, stralen, dorstigen komen en drinken"

... de doodse oervloed wordt een bron van verkwikking, een bron van leven

"met lachen en juichen die zaaien in tranen, die keren met lachen en juichen"

... de ballingen- de slachtoffers van de geschiedenis- zijn niet langer meer hulpeloze pionnen in allerlei machtsspelletjes, hen zal recht worden gedaan

"de dode zal leven, de dode zal horen: nu leven"

... zij die in een hoek worden geduwd, klem gezet, niet wetend hoe het verder moet ... zij zullen opstaan en voluit leven!

"een hand zal ons wenken, een stem zal ons roepen: ik open hemel en afgrond"

... de stem van de ENE, de BEWOGEN NABIJE wiens liefde voor eeuwig is, bij wie we ons aanvaard en geborgen weten ... de ENE die ons oproept en aanmoedigt om in de benen te komen, om op te staan uit de-dood-in-dit-leven, om op te staan uit apathie, negativiteit en moedeloosheid, om te blijven hopen op, om te blijven geloven in ooit ... een mooier, beter, menselijker bestaan voor IEDEREEN.

De steppe zal bloeien ... niet omdat wij de woestijn kunnen omtoveren maar omdat we weigeren te geloven dat het bij "dorheid" moet blijven, omdat we blijven dromen van "lachen en juichen"

DAT HET ZO MOGE ZIJN.