

Viering Jebron  
6 oktober 2024  
Psalm 33 en 34

## Welkomstwoord en inleiding

### Ignace

In onze vorige bijeenkomst, voorgedaan door Annie en Kristien, werd onze aandacht sterk getrokken door “verwondering”. Vanuit verwondering voor de Schepping, naar verwondering voor het mooie in deze wereld.

Vanuit verwondering is het maar een kleine stap naar de vandaag. Wij gaan vandaag van verwondering naar blijdschap, vreugde en dankbaarheid.

We beleven en vernoemen vandaag Psalm 33 en 34.

We plaatsen ons onder de blijvende aandacht van de Ene, die ons aanspreekt als Vader-Moeder, als Zoon en Broeder, en als levenskracht.

De beginwoorden van Psalm 33 gaan over het zingen van een nieuw gezang. Oosterhuis vertaalde Psalm 33 met deze beginwoorden: “Liefde begint met zingen. Zing je lied, mijn stem, zingen maakt gelukkig”.

Laat ons gelukkig worden met een eerste lied:  
Heden, p. 10.

## Voorstelling Psalm 33.

### Hilde

Deze psalm is een gebed van vreugde. Vreugde om het leven, blijdschap en verwondering over de schepping en het leven, blijdschap om gerechtigheid en vrede ons geschonken door de Ene. Het is ook een verhaal van trots en stille kracht. En vooral een verhaal van Gods trouw: hij bezorgt ons ten diepste vreugde.

Wij zullen de tekst nemen van deze psalm in de vertaling van de Naardense Bijbel. Het eerst en het laatste deel zullen we psalmodiëren, het middendeel wordt gesproken.

## Psalm 33 – Naardense Bijbel

## Eerste deel

Hier horen we de klank van de vreugde. Vreugde om de schepping, vreugde om het leven ten volle ons gegeven en geschonken. Vreugde om de trouw van de Ene.

### **Psalmodiëring van Psalm 33**

1. Rechtvaardigen, jubelt om de **Ene**, voor de oprechten is lofprijs een pracht!
2. Brengt dank aan de Ene bij de **harp**, bij de luit-met-tien-snaren, maakt voor *hem* muziek!
3. Zingt voor hem een nieuw **gezag**! op z'n schoonst moet ge spelen, *dat* het schalt!
4. Want rechtuit is het spreken van de **Ene**, al wat hij maakt *getuigt* van trouw.
5. Hij mint gerechtigheid en **recht**, van de vriendschap van de Ene is de *arde* vol.
6. Door het woord van de Ene zijn de hemelen **gemaakt**, door de geestesadem van zijn mond *heel* hun heerschaar!
7. Stuwend als een wal de wateren der **zee**, overvloeden bergend *in* zijn schuren.
8. Dat ze vrezen voor de Ene: heel de **arde**, voor hem duchten: allen die zetelen *op* de wereld!
9. Want hij zei, en het **werd**, hij gebod en het *kwam* tot stand.

## Ignace

Wij worden aangemaand om een lied te zingen over de schoonheid van de schepping. En we moeten het zingen "dat het schalt": ons niet inhouden! Gebruik maar de harp, de luit-met-tien-snaren, en bas. Maar waarom?

Waarom moeten we zingen dat het schalt? Omwille van deze reden: de lofzang op het leven. Laat er geen twijfel over bestaan: de meeste mensen zijn blij dat ze mogen leven. Allicht niet iedereen. Veel hangt af van onze achtergrond, onze opvoeding, onze geschiedenis.

We kennen in onze eigen omgeving allicht ook mensen die alles hebben wat ze willen, en toch gebukt door het leven gaan door eenzaamheid, onoverkomelijk lijden... vul zelf maar in. Doch de overgrote meederheid van de mensen vecht om in leven te kunnen blijven.

Een voorbeeld uit onze eigen families: allen die geboren zijn tijdens de oorlog, of even daarna, kan het ervaren hebben. Mijn ouders hebben de rampspoed van de oorlog meegemaakt, nu meer dan 80 jaar geleden. Mijn vader is soldaat geweest en zat negen maand vast in Duitsland als krijgsgevangene. Mijn mama vertelde hoe ze vol schrik in de kelder zaten tijdens de bombardementen. En tóch, toch trouwden ze in 1944. Er was zoveel levensdrang aanwezig, en zoveel hoop op een betere toekomst, dat ze een gezicht stichtten, waarvan ik in 1945 de eerste spruit was.

In de maand augustus waren er twee concerten, telkens met harp, fluit en bas. Het ene concert hebben velen van ons meegemaakt in de Kluiskapel. Een pracht van een concert: de vreugde spatte ervan af. Het tweede dat ik meemaakte was in de ridderzaal van het kasteel van Laarne. Jacques Vandevelde is een harpenmaker in Wetteren. Het concert was gebouwd rond Zuidamerikaanse muziek. Dit concert bracht me nog dichter bij de kern van deze psalm.

Jos Van Pelt verwoordt het aldus:

“Leven rijmt met barmhartig oordelen , zo wordt de schepping vervuld van mededogen en deernis. Leven spreekt uit de hemel, alles is daar in beweging. Leven spreekt uit de kolkende zeeën en oceanen, met hun afzonderlijke schatten. Leven spreekt uit het sidderen van de aarde, al haar bewoners trillen van leven.”

Toch moet er bij mij een bedenking af: Ik sprak van “de lofzang op het leven”. Wij hebben eigenlijk goed praten. Ondertussen zien we in de wijde wereld rondom ons eerder een lofzang op de dood: de oorlogen in Oekraïne, de Gaza, Hezbollah, Afrika. Daarnaast alle problemen in Amerika, zowel de VS als Zuid-Amerika... Zou dit voor al deze mensen die die verschrikkingen meemaken ook een lofzang op het leven waard zijn?

En toch... toch stel ik voor te luisteren naar een stukje muziek.

Laat ons een ogenblik luisteren naar het leven, gespeeld vanuit de tiensnarige harp, de gitaar en de bas.

Bolivia, een land waar zoveel vreugde en levenskracht bezongen wordt. We luisteren naar de Grupo Aymara.

CD Bolivia, nr. 14 Grupo Aymara

### Hilde

Vreugde en blijdschap omwille van de schepping. Het kan een begin zijn, maar de psalmist gaat verder: de vreugde verdiept zich dat de “droom van god” en een diepgaande trouw mekaar aanvullen.

In de volgende verzen lezen we over het plan van de Ene: De Tora is het bindend stuk. Doch het gaat niet alleen over Israëls uitverkiezing: het gaat ook over alle mensen, alle volken, alle rechtvaardigen en godvrezenden op aarde. Hij gaat in tegen alle machthebbers die meedogenloos bommen en granaten afvuren op de naburige volken, zonder ook maar één moment te denken aan vredesonderhandelingen. Netanjahu moet dringend zijn Tora en Psalm 33 herlezen!

Hier de tekst:

10. De Ene brak het plan der **volkeren**,  
verijdelde wat manschappen beraamden.

11. Maar het plan van de Ene staat voor **eeuwig**,  
de raadslagen van zijn hart van geslacht *tot* geslacht.

12. Zalig is het volk welks God is de **Ene**,  
de gemeente die hij zich uitkoos ten erfdeel!

13. Uit de hemelen keek de **Ene**,  
zag hij alle zonen *van* de mens.

14. Vanwaar zijn zetel staat ging zijn **aandacht**  
naar al wie zetelen *op* de aarde.

15. Die formeerde hun aller **hart**  
is het die al hun daden *onderscheidt*!

16. Geen koning wordt gered door overvloed aan **macht**,  
een held wordt niet ontrukkt door *overmaat* aan kracht.

17. Gelogen dat het paard je kan **redden**!  
hoe groot ook zij zijn vermogen, ontkoming *brengt* het niet!

Het vervolg van psalm 33 is duidelijk: In deze laatste verzen gaat het opnieuw over leven: “laten we met heel ons wezen reikhalzen naar leven: zij is onze enige bescherming, onze enige bron van kracht”, met als slot de eindbede: kom over ons met uw vriendschap en uw trouw.

### **Psalmodiëring**

18. Zie, het oog van de Ene is op wie hem **vrezen**,  
wie het verbeiden *van* zijn vriendschap.

19. Om hun ziel te ontrukken aan **dood**,  
hen bij honger *te* doen leven.

20. Onze ziel verwacht de **Ene**:  
onze hulp en ons *schild* is hij.

**21.** Ja, ons hart vindt vreugde bij **hem**,  
ja, bij zijn naam hoogheilig *zijn* wij veilig!

22. Kome uw vriendschap, Ene, over **ons**,  
gelijk wij u *hebben* verbeid!

**Wij zingen onze vreugde uit met een lied:  
Ensemble, p. 2**

### **Gebed**

Ignace

Jij, die mij heilig bent,  
bron van leven,

stroom van leven,  
bestemming van leven,  
verheug ons hart,  
spreek door mijn wezen,  
dat ik naar jou reikhals,  
dat jij mij trouw blijft.

## Mededelingen

Oktober is de vredesmaand.

Ik verwijs graag nog door naar enkele activiteiten:

- Vorige woensdag was er de film "One Life" in Netwerk.
- Maandag 7 oktober, Bijbels leerhuis.
- Op zaterdag 19 oktober, om 15 uur, zal Guido zijn boek voorstellen "Een hels experiment": Medische experimenten op meer dan vijduizend Guatemalteekse slachtoffers. Familiezaal Sint-Paulus, Botermelkstraat 63, Aalst.
- Donderdag 24 oktober: Bram Vervliet komt naar Netwerk, en stelt zijn boek voor: "Waarom we bang zijn. Oorsprong en toekomst van Angst" 7 euro en op voorhand bestellen.
- Zaterdag 26 oktober: Spaghetti avond in SMI 2, vanaf 18 uur, ten voordele van Edhuca. Het werk van Frans Limpens in Mexico. Warm aanbevolen.

## Omhaling

**Vrije voorbeden, met acclamatie: Ubi caritas, p. 85**

## Tafelgebed 45

Het is een tafelgebed over de vrede als sterke kracht tot leven en dus tot vreugde!

**Onze Vader,**

**Onze Vader in de hemel, maak alles nieuw, p. 83**

## Vredeswens

**Waar mensen vrede bouwen, p. 86**

## **Delen van Brood en Wijn**

### **Toch nog een woord over Psalm 34.**

In onze opdracht stond Psalm 33 en 34.  
Ze zijn nauw aan elkaar verbonden.

#### Hilde

Ik lees de psalm in vertaling van Oosterhuis  
De aanleiding van deze psalm staat bovenaan gedrukt. Deze psalm zou  
teruggaan op David.

### **Als slotgebed**

#### Ignace

#### ***Zonnelied van Franciscus van Assisi***

*Franciscus schreef dit gebed aan het einde van zijn leven vermoedelijk in de  
lente van het jaar 1225, toen hij zwaar ziek lag in San Damiano.*

Allerhoogste, almachtige, goede Heer,  
van U zijn de lof, de roem, de eer en alle zegen.  
U alleen, Allerhoogste, komen zij toe  
en geen mens is waardig uw naam te noemen.

Wees geprezen, mijn Heer met al uw schepselen,  
vooral door broeder zon,  
die de dag is en door wie Gij ons verlicht.  
En hij is mooi en straalt met grote pracht;  
van U, Allerhoogste, draagt hij het teken.  
Wees geprezen, mijn Heer, door zuster maan en de sterren.  
Aan de hemel hebt Gij ze gevormd, helder en kostbaar en mooi.

Wees geprezen, mijn Heer, door broeder wind  
en door de lucht, bewolkt of helder, en ieder jaargetijde,  
door wie Gij het leven van uw schepselen onderhoudt.  
Wees geprezen, mijn Heer, door zuster water,  
die heel nuttig is en nederig, kostbaar en kuis.

Wees geprezen, mijn Heer, door broeder vuur,  
door wie Gij voor ons de nacht verlicht;  
en hij is mooi en vrolijk, stoer en sterk.

Wees geprezen, mijn Heer, door onze zuster, moeder aarde,  
die ons voedt en leidt,  
en allerlei vruchten voortbrengt, bonte bloemen en planten.

Wees geprezen, mijn Heer, door wie omwille van uw liefde  
vergiffenis schenken, en ziekte en verdrukking dragen.  
Gelukkig wie dat dragen in vrede,  
want door U, Allerhoogste, worden zij gekroond.

Wees geprezen, mijn Heer, door onze zuster de lichamelijke dood,  
die geen levend mens kan ontvluchten.

Prijs en zegen mijn Heer,  
en dank en dien Hem in grote nederigheid.

**Slotlied:**

Wonen overal, p. 57